

Schriftenverzeichnis: Marvin Dreiwes, M.A.

Stand: September 2020

Aufsätze & Artikel

- 2020 »Vereint im Streit? Konstellationen des Dissenses bei Jacques Rancière und Jean-François Lyotard«, in: Mareike Gebhardt (hrsg.): *Staatskritik und Radikaldemokratie. Das Denken Jacques Rancières*, Nomos Verlag, Baden-Baden 2020, S. 133–151.
- 2019 »[Die Heterogenität des Führers. Georges Batailles möglicher Beitrag zu einer Faschismustheorie](#)«, in: Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *weiter.denken. Journal für Philosophie*, Nr. 2/2019, S. 22–27.
- 2019 mit Hannah Feiler: »[We'll come united. Zur fragilen Performanz pluralisierter Kollektivität](#)«, in Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *weiter.denken. Journal für Philosophie* Nr. 1, 2019, S. 23–26.

Rezensionen

- 2020 »[Alles unter dem Himmel. Vergangenheit und Zukunft der Weltordnung](#)«, in Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *weiter.denken. Journal für Philosophie* Nr. 2, 2020
- 2020 »[Jacques Rancière: Das Verfahren der Szene. Gespräche mit Adnen Jdey](#)«, in Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *weiter.denken Journal für Philosophie* Nr. 1, 2020, S. 36–37.
- 2019 »[Jean-Luc Nancy: Die verleugnete Gemeinschaft](#)«, in Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *weiter.denken Journal für Philosophie* Nr. 1, 2019, S. 32–33.

Gespräche / Blogbeiträge / Vermischtes

- 2020 mit Ana Honnacker/Jürgen Manemann/Julia Rügger: [Corona. Antworten auf eine kulturelle Herausforderung](#), im Auftrag des Bistums Hildesheim, Hannover.
- 2020 [Es ist kompliziert! Zur möglichen Wahlverwandtschaft zwischen Politik und Wissenschaften](#), Philosophie inDebate, 4. Juni 2020.
- 2019 [Kritik im Ungefähren. Gedanken zu Thomas Bauers Lob der Ambiguität](#), Philosophie inDebate, 9. September 2019.
- 2018 »Die Herausforderung theatraler Repräsentation. Ein Essay zu Kevin Matthew Wongs ›The Chemical Valley Project‹, in: Festival Theaterform (hrsg.): *Postkoloniale Verstrickungen in Theater, Tanz und Performance*, S. 46–51.
- 2016 »[Von der Differenz zur Konvergenz – ein Gespräch mit Jacob E. Mabe](#)«, in Ana Honnacker/ Jürgen Manemann (hrsg.): *fiph. Journal*, Nr. 28 / Oktober 2016, S. 34–35.